(19)日本国特許庁(JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2002-185881 (P2002-185881A)

(43)公開日 平成14年6月28日(2002.6.28)

識別記号	FΙ		Ť	-73-}*(参考)
	H04N	5/44	Z	5 C O 2 5
6 5 1	G06F	3/00	651A	5 E 5 O 1
6 5 5			655A	
	H 0 4 H	1/00	В	
	H04N	5/445	Z	
宋精查審	未請求 請求功	頁の数25 OL	(全 21 頁)	最終頁に続く
特顧2000-382018(P2000-382018) 平成12年12月15日(2000.12.15)	(72)発明者 · (72)発明者	キヤノン株式 東京イン 東京 本式会社 大野 都大式会社 大野 都大式会社 大野 都大式会社 フン株式会社 100081880	(下丸子3丁目 (下丸子3丁目 上内 (下丸子3丁目 上内	30番2号 キヤ
	6 5 1 6 5 5 審查請求 特顧2000-382018(P2000-382018)	# 0 4 N G 0 6 F G 0 6 F H 0 4 H H 0 4 N 審査請求 未請求 請求項 請求項 特顧2000-382018(P2000-382018) (71)出顧人 平成12年12月15日(2000.12.15) (72)発明者 (72)発明者	H 0 4 N 5/44 G 0 6 F 3/00 6 5 5 H 0 4 H 1/00 H 0 4 N 5/445 審査請求 未請求 請求項の数25 OL 特顧2000-382018(P2000-382018) (71)出顧人 000001007 キヤノン株式 平成12年12月15日(2000.12.15) (72)発明者 水留 敦 東京都大田区 ノン株式会社 (72)発明者 大野 智之 東京都大田区 ノン株式会社 (74)代理人 100081880	H 0 4 N 5/44 Z 6 5 1 G 0 6 F 3/00 6 5 1 A 6 5 5 6 F 3/00 B H 0 4 N 5/445 Z 審査請求 未請求 請求項の数25 OL (全 21 頁) 特顧2000-382018(P2000-382018) (71)出顧人 000001007 キヤノン株式会社 平成12年12月15日(2000.12.15) 東京都大田区下丸子 3 丁目 ノン株式会社内 (72)発明者 大野 智之 東京都大田区下丸子 3 丁目 ノン株式会社内

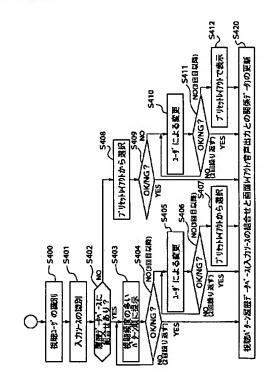
最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 情報出力制御装置、情報出力制御方法、及び記憶媒体

(57)【要約】

【課題】 入力ソースに変更があった場合に、より迅速かつ容易にユーザの嗜好にあった画面レイアウト及び音声出力モードへの移行を可能にする。

【解決手段】 予め、複数の入力ソースの内どの入力ソース(映像、情報の組合せ)を、どのような画面・音声構成で視聴していたか、また、割り込み型の入力ソースが入ってきたときに、その時視聴していた映像との関係により、どのようなマルチウインドウ表示へ移行したかといった、入力ソースの属性と入力ソースの出力制御方法とに関する過去の視聴ユーザ形態毎の視聴履歴情報(履歴データベース)を記憶しておく(図3)。そして、視聴ユーザを識別し(S400)、複数のメディアから提供された入力ソースを同時に表示再生する際、その視聴履歴情報に基づき(S403)、画面レイアウト並びに音声出力を制御する。



【特許請求の範囲】

【請求項1】 複数の入力情報を同時に、少なくとも画像表示装置に画像出力させることが可能な情報出力制御装置において、

少なくとも1人からなるユーザグループと、少なくとも1つの入力情報の属性と、該少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示したときの画面構成を示す表示パラメータとを互いに対応付けて1つのレコードとして格納する格納手段と、

前記画像表示装置に表示される画面を見ることになる少 10 なくとも 1 人からなるユーザグループを認識するユーザグループ認識手段と、

前記ユーザグループによって指定された少なくとも1つ の入力情報の属性を検出する属性検出手段と、

前記ユーザグループ認識手段によって認識されたユーザグループと前記属性検出手段によって検出された入力情報の属性とに基づき、前記格納手段からレコードを探索する探索手段と、

前記探索手段によって探索されたレコードに含まれる表示パラメータを読み出し、該表示パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示させる出力手段と、

前記出力手段によって前記画像表示装置に表示された画面における表示パラメータを検出する表示パラメータ検出手段と、

前記ユーザグループ認識手段によって認識されたユーザグループ、前記属性検出手段によって検出された入力情報の属性、及び前記表示パラメータ検出手段で検出された表示パラメータを、互いに対応付けて1つのレコードとして前記格納手段に格納させる格納制御手段とを有す 30 ることを特徴とする情報出力制御装置。

【請求項2】 前記ユーザグループによって指定された入力情報が複数である場合、前記格納手段に格納される対応レコードには、前記複数の入力情報の属性、及び前記表示パラメータ検出手段で検出された前記複数の入力情報に係わる表示パラメータが含まれることを特徴とする請求項1記載の情報出力制御装置。

【請求項3】 前記属性検出手段によって検出される入力情報の属性は、該入力情報の伝達媒体の種別を含むことを特徴とする請求項1または請求項2に記載の情報出 40力制御装置。

【請求項4】 前記伝達媒体の種別は、テレビ放送、通信回線、外部機器の直接接続のうち少なくとも1つであることを特徴とする請求項3記載の情報出力制御装置。

【請求項5】 前記属性検出手段によって検出される入力情報の属性は、該入力情報の伝達媒体がテレビ放送である場合において番組のジャンルを含むことを特徴とする請求項1または請求項2に記載の情報出力制御装置。

【請求項6】 前記属性検出手段によって検出される入力情報の属性は、該入力情報の再生処理の種別を含むこ 50

とを特徴とする請求項1または請求項2に記載の情報出力制御装置。

【請求項7】 前記再生処理の種別は、テレビ視聴、インタネットブラウジング、時計表示、電子メール受信、スケジューラ通知、外部機器提供情報再生のうち少なくとも1つであることを特徴とする請求項6記載の情報出力制御装置。

【請求項8】 前記表示パラメータ検出手段によって検出される表示パラメータは、対応の入力情報が表示される画面上のウインドウの大きさ、位置、重ね表示順位のうち少なくとも1つであることを特徴とする請求項1または請求項2に記載の情報出力制御装置。

【請求項9】 前記出力手段によって前記画像表示装置 に画像表示が行われているとき、新たな入力情報を更に 表示することを求める要求が発生した場合に、該新たな 入力情報の属性を検出する属性追加検出手段と、

前記ユーザグループ認識手段によって認識されたユーザ グループ、前記属性検出手段によって検出されている入 力情報の属性、及び前記属性追加検出手段によって検出 された新たな入力情報の属性に基づき、前記格納手段か ちレコードを探索する追加探索手段と、

前記追加探索手段によって探索されたレコードに含まれる表示パラメータを読み出し、該表示パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報及び前記新たな入力情報を前記画像表示装置に表示させる追加出力手段と、

前記追加出力手段によって前記画像表示装置に表示された画面における表示パラメータを検出する表示パラメータ追加検出手段と、

前記ユーザグループ認識手段によって認識されたユーザグループ、前記属性検出手段及び前記属性追加検出手段によってそれぞれ検出された入力情報の属性、及び前記表示パラメータ追加検出手段で検出された表示パラメータを、互いに対応付けて1つのレコードとして前記格納手段に格納させる追加格納制御手段とを更に有することを特徴とする請求項1乃至請求項8のいずれかに記載の情報出力制御装置。

【請求項10】 前記入力情報の属性は、該入力情報の 伝達媒体がテレビ放送である場合において番組の開始時 刻を含み、

前記属性追加検出手段が前記番組の開始時刻を検出し、 前記追加出力手段は、前記表示パラメータ及び前記検出 された開始時刻に基づいて、前記少なくとも1つの入力 情報及び前記新たな入力情報を前記画像表示装置に表示 することを特徴とする請求項9記載の情報出力制御装 置。

【請求項11】 前記情報出力制御装置は、少なくとも 1つの音声再生装置に入力情報を音声再生させることが 可能であり、

前記格納手段が、前記少なくとも1つの入力情報を前記

1

少なくとも1つの音声再生装置に再生させたときの音声 出力パラメータを、対応レコードに格納し、

前記出力手段は、前記探索手段によって探索されたレコードに含まれる表示パラメータ及び音声出力パラメータを読み出し、該表示パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示させるとともに、該音声出力パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前記音声再生装置に再生させることを特徴とする請求項1乃至請求項10のいずれかに記載の情報出力制御装置。

【請求項12】 前記音声出力パラメータは、少なくとも入力情報の出力チャネルであることを特徴とする請求項11記載の情報出力制御装置。

【請求項13】 前記出力チャネルは、スピーカ、ヘッドホン、無音声のうち少なくとも1つであることを特徴とする請求項12記載の情報出力制御装置。

【請求項14】 前記音声出力パラメータは、少なくと も入力情報の音声出力モードであることを特徴とする請 求項11記載の情報出力制御装置。

【請求項15】 前記音声出力モードは、ステレオ、マ 20 ルチチャネルステレオ、2カ国語モードのうち少なくとも1つであることを特徴とする請求項14記載の情報出力制御装置。

【請求項16】 複数の入力情報を同時に、少なくとも 画像表示装置に画像出力させることが可能な情報出力制 御装置に適用される情報出力制御方法において、

少なくとも1人からなるユーザグループと、少なくとも1つの入力情報の属性と、該少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示したときの画面構成を示す表示パラメータとを互いに対応付けて1つのレコードとし30て記憶装置に格納する第1の格納ステップと、

前記画像表示装置に表示される画面を見ることになる少なくとも1人からなるユーザグループを認識するユーザグループを認識するユーザグループ認識ステップと、

前記ユーザグループによって指定された少なくとも1つ の入力情報の属性を検出する属性検出ステップと、

前記ユーザグループ認識ステップによって認識されたユーザグループと前記属性検出ステップによって検出された入力情報の属性とに基づき、前記記憶装置からレコードを探索する探索ステップと、

前記探索ステップによって探索されたレコードに含まれる表示パラメータを読み出し、該表示パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示させる出力ステップと、

前記出力ステップによって前記画像表示装置に表示された画面における表示パラメータを検出する表示パラメータ検出ステップと、

前記ユーザグループ認識ステップによって認識されたユーザグループ、前記属性検出ステップによって検出された入力情報の属性、及び前記表示パラメータ検出ステッ 50

プで検出された表示パラメータを、互いに対応付けて1 つのレコードとして前記記憶装置に格納する第2の格納 ステップとを有することを特徴とする情報出力制御方 法。

【請求項17】 前記ユーザグループによって指定された入力情報が複数である場合、前記記憶装置に格納される対応レコードには、前記複数の入力情報の属性、及び前記表示パラメータ検出ステップで検出された前記複数の入力情報に係わる表示パラメータが含まれることを特10 徴とする請求項16記載の情報出力制御方法。

【請求項18】 前記出力ステップによって前記画像表示装置に画像表示が行われているとき、新たな入力情報を更に表示することを求める要求が発生した場合に、該新たな入力情報の属性を検出する属性追加検出ステップと、

前記ユーザグループ認識ステップによって認識されたユーザグループ、前記属性検出ステップによって検出されている入力情報の属性、及び前記属性追加検出手段によって検出された新たな入力情報の属性に基づき、前記記憶装置からレコードを探索する追加探索ステップと、

前記追加探索ステップによって探索されたレコードに含まれる表示パラメータを読み出し、該表示パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報及び前記新たな入力情報を前記画像表示装置に表示させる追加出力ステップと、

前記追加出力ステップによって前記画像表示装置に表示された画面における表示パラメータを検出する表示パラメータ追加検出ステップと、

前記ユーザグループ認識ステップによって認識されたユーザグループ、前記属性検出ステップ及び前記属性追加検出ステップによってそれぞれ検出された入力情報の属性、及び前記表示パラメータ追加検出ステップで検出された表示パラメータを、互いに対応付けて1つのレコードとして前記記憶装置に格納する第3の格納ステップとを更に有することを特徴とする請求項16または請求項17に記載の情報出力制御方法。

【請求項19】 前記入力情報の属性は、該入力情報の 伝達媒体がテレビ放送である場合において番組の開始時 刻を含み、

40 前記属性追加検出ステップが前記番組の開始時刻を検出

前記追加出力ステップ手段は、前記表示パラメータ及び 前記検出された開始時刻に基づいて、前記少なくとも1 つの入力情報及び前記新たな入力情報を前記画像表示装 置に表示することを特徴とする請求項18記載の情報出 力制御方法。

【請求項20】 前記情報出力制御装置は、少なくとも1つの音声再生装置に入力情報を音声再生させることが可能であり、

) 前記第1の格納ステップは、入力情報を前記少なくとも

1つの音声再生装置に再生させたときの音声出力パラメータを、前記記憶装置の対応レコードに格納し、

前記出力ステップは、前記探索ステップによって探索されたレコードに含まれる表示パラメータ及び音声出力パラメータを読み出し、該表示パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示させるとともに、該音声出力パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前記音声再生装置に再生させ、

前記情報出力制御方法は、

前記出力ステップによって前記音声再生装置に再生された音声における音声出力パラメータを検出する音声出力パラメータ検出ステップと、

前記音声出力パラメータ検出ステップで検出された音声 出力パラメータを前記記憶装置の対応レコードに格納す る第4の格納ステップとを更に有することを特徴とする 請求項16乃至請求項19のいずれかに記載の情報出力 制御方法。

【請求項21】 複数の入力情報を同時に、少なくとも 画像表示装置に画像出力させることが可能な情報出力制 20 御装置に適用される情報出力制御方法をプログラムとし て記憶した、コンピュータにより読み出し可能な記憶媒 体において、

前記情報出力制御方法が、

少なくとも1人からなるユーザグループと、少なくとも1つの入力情報の属性と、該少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示したときの画面構成を示す表示パラメータとを互いに対応付けて1つのレコードとして記憶装置に格納する第1の格納ステップと、

前記画像表示装置に表示される画面を見ることになる少なくとも1人からなるユーザグループを認識するユーザグループ認識ステップと、

前記ユーザグループによって指定された少なくとも1つ の入力情報の属性を検出する属性検出ステップと、

前記ユーザグループ認識ステップによって認識されたユーザグループと前記属性検出ステップによって検出された入力情報の属性とに基づき、前記記憶装置からレコードを探索する探索ステップと、

前記探索ステップによって探索されたたレコードに含まれる表示パラメータを読み出し、該表示パラメータに基 40 づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示させる出力ステップと、

前記出力ステップによって前記画像表示装置に表示され た画面における表示パラメータを検出する表示パラメー タ検出ステップと、

前記ユーザグループ認識ステップによって認識されたユーザグループ、前記属性検出ステップによって検出された入力情報の属性、及び前記表示パラメータ検出ステップで検出された表示パラメータを、互いに対応付けて1つのレコードとして前記記憶装置に格納する第2の格納 50

ステップとを有することを特徴とする記憶媒体。

【請求項22】 前記ユーザグループによって指定された入力情報が複数である場合、前記記憶装置に格納される対応レコードには、前記複数の入力情報の属性、及び前記表示パラメータ検出ステップで検出された前記複数の入力情報に係わる表示パラメータが含まれることを特徴とする請求項21記載の記憶媒体。

【請求項23】 前記情報出力制御方法が、

前記出力ステップによって前記画像表示装置に画像表示 が行われているとき、新たな入力情報を更に表示するこ とを求める要求が発生した場合に、該新たな入力情報の 属性を検出する属性追加検出ステップと、

前記ユーザグループ認識ステップによって認識されたユーザグループ、前記属性検出ステップによって検出されている入力情報の属性、及び前記属性追加検出手段によって検出された新たな入力情報の属性に基づいて、前記記憶装置からレコードを探索する追加探索ステップと、前記追加探索ステップによって探索されたレコードに含まれる表示パラメータを読み出し、該表示パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報及び前記新たな入力情報を前記画像表示装置に表示させる追加出力ステップと、

前記追加出力ステップによって前記画像表示装置に表示された画面における表示パラメータを検出する表示パラメータ追加検出ステップと、

前記ユーザグループ認識ステップによって認識されたユーザグループ、前記属性検出ステップ及び前記属性追加 検出ステップによってそれぞれ検出された入力情報の属 性、及び前記表示パラメータ追加検出ステップで検出された表示パラメータを、互いに対応付けて1つのレコードとして前記記憶装置に格納する第3の格納ステップと を更に有することを特徴とする請求項21または請求項 22に記載の記憶媒体。

【請求項24】 前記入力情報の属性は、該入力情報の 伝達媒体がテレビ放送である場合において番組の開始時 刻を含み、

前記属性追加検出ステップが前記番組の開始時刻を検出

前記追加出力ステップ手段は、前記表示パラメータ及び前記検出された開始時刻に基づいて、前記少なくとも1つの入力情報及び前記新たな入力情報を前記画像表示装置に表示することを特徴とする請求項23記載の記憶媒体。

【請求項25】 前記情報出力制御装置は、少なくとも1つの音声再生装置に入力情報を音声再生させることが可能であり、

前記第1の格納ステップは、入力情報を前記少なくとも 1つの音声再生装置に再生させたときの音声出力パラメ ータを、前記記憶装置の対応レコードに格納し、

前記出力ステップは、前記探索ステップによって探索さ

れたレコードに含まれる表示パラメータ及び音声出力パラメータを読み出し、該表示パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示させるとともに、該音声出力パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前記音声再生装置に再生させ、

前記情報出力制御方法は、

前記出力ステップによって前記音声再生装置に再生された音声における音声出力パラメータを検出する音声出力パラメータ検出する音声出力パラメータ検出ステップと、

前記音声出力パラメータ検出ステップで検出された音声 出力パラメータを前記記憶装置の対応レコードに格納する第4の格納ステップとを更に有することを特徴とする 請求項21乃至請求項24のいずれかに記載の記憶媒 体。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、情報出力制御装置、情報出力制御方法、及び記憶媒体に関し、特に、複数の入力情報を同時に、少なくとも画像表示装置に画像 20出力させることが可能な情報出力制御装置、該情報出力制御装置に適用される情報出力制御方法、及び該情報出力制御方法を実行するプログラムを記憶した記憶媒体に関する。

[0002]

【従来の技術】近年、家庭に様々なメディアから情報の配信がなされている。例えば、地上波、通信衛星、CATVケーブル網等を介して、TVやラジオの画像・音声放送、文字データ放送が提供され、他方、通信回線網を介して、インターネット、電子メールなどによる画像、音声、文字データ等が提供される。

【0003】加えて近年、CS(通信衛星)放送やCATV(ケーブルTV)等において、テレビジョン信号をデジタル化して伝送する、いわゆるデジタル放送システムが普及してきており、これらのシステムにおいては、デジタル圧縮・伝送技術の採用により、数100にも及ぶチャンネルを確保することも可能であり、そのため、従来にも増してきわめて多くのテレビ/ラジオ(音楽)番組を提供することが可能となってきている。

【0004】また、AV機器のデジタル化が進み、DVD(デジタルビデオディスク)、DV(デジタルビデオ)、デジタルカメラ等のパッケージメディアとしての映像、音声ソースも家庭内に多数存在するようになってきた。

【0005】このように、さまざまなメディアからの多種多様な映像、音声、文字情報の提供サービスを享受するため、最近では、大型のディスプレイに同時に複数のウインドウを開き、その各々に異なる情報入力ソースを割り当てるマルチウインドウの機能が実現されてきている。

【0006】ところで、今後に行われる放送のデジタル 化や通信インフラの整備などにより、映像、音声、文字 情報の家庭への入力ルート数やその情報量が拡大するこ とが想像され、ディスプレイに表示すべきウインドウの 数や情報量が今までにも増して増大することは想像に難 くない。

【0007】また、TV受像機のインターネット接続機能により、TV番組の視聴中に番組に関連する情報をインターネット経由で入手したり、TV番組の視聴中に電10子メールの着信が起こるといったケースも一般的になると予想される。また、TV受像機の付属機能としてスケジュール管理機能やタイマなどによる定時刻受信機能を備える場合、表示イベントの割り込みが発生するといった状況も考えられる。

【00008】このようにディスプレイに表示すべきウインドウの数が増大したり、変更になることに対応するために、従来のマルチウインドウ制御システムにおいては、ディスプレイに表示されるウインドウ画面のレイアウトをユーザが変更できるようになっている。

[0009]

【発明が解決しようとする課題】しかしながら、上記従来のマルチウインドウ制御システムにおいて、ディスプレイに表示すべきウインドウの数の変更が発生すると、画面のレイアウトや入力ソースの設定を、ユーザがその都度行う必要があり、また入力ソースの組合せに適し、かつユーザの好みに合う画面レイアウトを実現するには、結構な手間と時間がかかっていた。

【0010】例えば、TV受像機に2画面を表示しようとした場合、ユーザはまず2画面表示モードを選択し、2画面の表示に切り変わったら、各々の画面に表示させたい所望の情報を提供する入力ソースを選択、設定する操作を必要としていた。

【0011】つまり、様々なメディアから供給される映像、音声、文字の情報を意図通りに容易に享受するためには、複数の入力ソースからの各種情報を同時に視聴する際のマルチウインドウの画面レイアウトやその時の音声出力モードの選択、さらには、割り込み型の表示要求イベントが発生した場合のマルチウインドウへの移行(どのようなタイミングでどのような表示を行うか)などを、ユーザの手を煩わせることなく行なうことが求められている。

【0012】また、上記ユーザ(視聴者)として、個人 (単一人視聴)のみならず、グループユーザ(複数人同 時視聴)が存在するケースも想定する必要がある。

【0013】本発明はこのような問題点に鑑みてなされたものであって、入力ソースに変更があった場合に、より迅速かつ容易にユーザの嗜好にあった画面レイアウト及び音声出力モードへの移行を可能にする情報出力制御装置、情報出力制御方法、及び記憶媒体を提供することを目的とする。

[0014]

【課題を解決するための手段】上記目的を達成するため に、請求項1記載の発明によれば、複数の入力情報を同 時に、少なくとも画像表示装置に画像出力させることが 可能な情報出力制御装置において、少なくとも1人から なるユーザグループと、少なくとも1つの入力情報の属 性と、該少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置 に表示したときの画面構成を示す表示パラメータとを互 いに対応付けて1つのレコードとして格納する格納手段 と、前記画像表示装置に表示される画面を見ることにな 10 る少なくとも1人からなるユーザグループを認識するユ ーザグループ認識手段と、前記ユーザグループによって 指定された少なくとも1つの入力情報の属性を検出する 属性検出手段と、前記ユーザグループ認識手段によって 認識されたユーザグループと前記属性検出手段によって 検出された入力情報の属性とに基づき、前記格納手段か らレコードを探索する探索手段と、前記探索手段によっ て探索されたレコードに含まれる表示パラメータを読み 出し、該表示パラメータに基づいて、前記少なくとも1 と、前記出力手段によって前記画像表示装置に表示され た画面における表示パラメータを検出する表示パラメー タ検出手段と、前記ユーザグループ認識手段によって認 識されたユーザグループ、前記属性検出手段によって検 出された入力情報の属性、及び前記表示パラメータ検出 手段で検出された表示パラメータを、互いに対応付けて 1つのレコードとして前記格納手段に格納させる格納制 御手段とを有することを特徴とする。

【0015】請求項2記載の発明によれば、前記ユーザ グループによって指定された入力情報が複数である場 合、前記格納手段に格納される対応レコードには、前記 複数の入力情報の属性、及び前記表示パラメータ検出手 段で検出された前記複数の入力情報に係わる表示パラメ ータが含まれることを特徴とする。

【0016】請求項9記載の発明によれば、前記出力手 段によって前記画像表示装置に画像表示が行われている とき、新たな入力情報を更に表示することを求める要求 が発生した場合に、該新たな入力情報の属性を検出する 属性追加検出手段と、前記格納手段を参照して、前記ユ ーザグループ認識手段によって認識されたユーザグルー 40 プ、前記属性検出手段によって検出されている入力情報 の属性、及び前記属性追加検出手段によって検出された 新たな入力情報の属性に基づき、レコードを探索する追 加探索手段と、前記追加探索手段によって探索されたレ コードに含まれる表示パラメータを読み出し、該表示パ ラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報及 び前記新たな入力情報を前記画像表示装置に表示させる 追加出力手段と、前記追加出力手段によって前記画像表 示装置に表示された画面における表示パラメータを検出

プ認識手段によって認識されたユーザグループ、前記属 性検出手段及び前記属性追加検出手段によってそれぞれ

検出された入力情報の属性、及び前記表示パラメータ追 加検出手段で検出された表示パラメータを、互いに対応 付けて1つのレコードとして前記格納手段に格納させる 追加格納制御手段とを更に有することを特徴とする。

【0017】請求項10記載の発明によれば、前記入力 情報の属性は、該入力情報の伝達媒体がテレビ放送であ る場合において番組の開始時刻を含み、前記属性追加検 出手段が前記番組の開始時刻を検出し、前記追加出力手 段は、前記表示パラメータ及び前記検出された開始時刻 に基づいて、前記少なくとも1つの入力情報及び前記新 たな入力情報を前記画像表示装置に表示することを特徴

【0018】請求項11記載の発明によれば、前記情報 出力制御装置は、少なくとも1つの音声再生装置に入力 情報を音声再生させることが可能であり、前記格納手段 が、前記少なくとも1つの入力情報を前記少なくとも1 つの音声再生装置に再生させたときの音声出力パラメー つの入力情報を前記画像表示装置に表示させる出力手段 20 タを、対応レコードに格納し、前記出力手段は、前記探 索手段によって探索されたレコードに含まれる表示パラ メータ及び音声出力パラメータを読み出し、該表示パラ メータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前 記画像表示装置に表示させるとともに、該音声出力パラ メータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前 記音声再生装置に再生させることを特徴とする。

【0019】また、請求項16記載の発明によれば、複 数の入力情報を同時に、少なくとも画像表示装置に画像 出力させることが可能な情報出力制御装置に適用される 情報出力制御方法において、少なくとも1人からなるユ ーザグループと、少なくとも1つの入力情報の属性と、 該少なくとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示 したときの画面構成を示す表示パラメータとを互いに対 応付けて1つのレコードとして記憶装置に格納する第1 の格納ステップと、前記画像表示装置に表示される画面 を見ることになる少なくとも1人からなるユーザグルー プを認識するユーザグループ認識ステップと、前記ユー ザグループによって指定された少なくとも1つの入力情 報の属性を検出する属性検出ステップと、前記ユーザグ ループ認識ステップによって認識されたユーザグループ と前記属性検出ステップによって検出された入力情報の 属性とに基づき、前記記憶装置からレコードを探索する 探索ステップと、前記探索ステップによって探索された レコードに含まれる表示パラメータを読み出し、該表示 パラメータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報 を前記画像表示装置に表示させる出力ステップと、前記 出力ステップによって前記画像表示装置に表示された画 面における表示パラメータを検出する表示パラメータ検 出ステップと、前記ユーザグループ認識ステップによっ する表示パラメータ追加検出手段と、前記ユーザグルー 50 て認識されたユーザグループ、前記属性検出ステップに よって検出された入力情報の属性、及び前記表示パラメータ検出ステップで検出された表示パラメータを、互いに対応付けて1つのレコードとして前記記憶装置に格納する第2の格納ステップとを有することを特徴とする。

【0020】さらに、請求項21記載の発明によれば、 複数の入力情報を同時に、少なくとも画像表示装置に画 像出力させることが可能な情報出力制御装置に適用され る情報出力制御方法をプログラムとして記憶した、コン ピュータにより読み出し可能な記憶媒体において、前記 情報出力制御方法が、少なくとも1人からなるユーザグ 10 ループと、少なくとも1つの入力情報の属性と、該少な くとも1つの入力情報を前記画像表示装置に表示したと きの画面構成を示す表示パラメータとを互いに対応付け て1つのレコードとして記憶装置に格納する第1の格納 ステップと、前記画像表示装置に表示される画面を見る ことになる少なくとも1人からなるユーザグループを認 識するユーザグループ認識ステップと、前記ユーザグル ープによって指定された少なくとも1つの入力情報の属 性を検出する属性検出ステップと、前記ユーザグループ 認識ステップによって認識されたユーザグループと前記 20 属性検出ステップによって検出された入力情報の属性と に基づいて、前記記憶装置からレコードを探索する探索 ステップと、前記探索ステップによって探索されたレコ ードに含まれる表示パラメータを読み出し、該表示パラ メータに基づいて、前記少なくとも1つの入力情報を前 記画像表示装置に表示させる出力ステップと、前記出力 ステップによって前記画像表示装置に表示された画面に おける表示パラメータを検出する表示パラメータ検出ス テップと、前記ユーザグループ認識ステップによって認 識されたユーザグループ、前記属性検出ステップによっ て検出された入力情報の属性、及び前記表示パラメータ 検出ステップで検出された表示パラメータを、互いに対 応付けて1つのレコードとして前記記憶装置に格納する 第2の格納ステップとを有することを特徴とする。

[0021]

【発明の実施の形態】以下、本発明の実施の形態を、図面を参照して説明する。

【0022】図1は、本発明に係るマルチウインドウ表 示制御装置を有する統合型受信機の一実施の形態の構成 を示すブロック図である。

【0023】図1において、1AはデジタルTV受信部であり、チューナ101は、TVアンテナまたはケーブルを介して伝送されてくるデジタルテレビ放送波の中から、所定の周波数の電波を選択受信する。チューナ101によって選択受信された放送波はデジタルデータ復調回路102に送られ、復調、A/D変換、エラー訂正処理が行われる。その後、トランスポート・デスクランブラ103で、限定受信のためのスクランブル解除が行われ、トランスポート・ストリーム(TS)と呼ばれるデータ列が生成される。この際、放送波に重畳されて送ら50

れてくる限定受信の管理データ(EMM, ECM)を抽出してICカードインターフェース121に送り、ユーザが所有するICカードから読み出される契約条件と合致したプログラム(番組)の受信であるか否かが判別される。契約条件と合致したプログラム(番組)の受信であるならば、次段以降で映像、音声、データのデコードが可能なように処理される。

12

【0024】MPEG2トランスポート・デマルチプレクサ104は、入力されたトランスポート・ストリームをVideoストリーム、Audioストリーム、およびデータ放送関連のストリームに分割し、それぞれのストリームを再構築する。

【0025】通常、1つのトランスポート・ストリームには、複数の番組が多重化されており、さらに例えば通信衛星の1つのトランスポンダからは複数のトランスポート・ストリームが送信されている。よって、1つのチャンネルを選択するためには、前記デマルチプレクサ104によって分離されたPSI(Program Specific Information)から、所望のチャンネルに関する情報(PID、PAT、NIT等)を抽出し、選局動作を行う。

【0026】Videoデコーダ106およびAudioデコーダ105は、Video及びAudioの各MPEG2ストリームをそれぞれデコードする。デコードされたAudio信号は、マルチウインドウ制御装置関連ブロック1Dの音声制御部108に送られ、Video信号は、マルチウインドウ制御装置関連ブロック1DのVideoインタフェース110aに送られる。

【0027】データデコーダ107は、BSデジタル放送で送出されるデータ放送関連のストリームをデコードする。より具体的には、DSM-CCデコード処理を行い、得られたXML関連の一連のファイルをRAM122におけるあらかじめ割り当てられた領域に格納する。

【0028】1B,1Cは、マルチウインドウ制御装置関連プロック1Dに接続される外部AV機器であり、ビデオ信号をマルチウインドウ制御装置関連プロック1DのVideoインタフェース110b,110cにそれぞれ送り、オーディオ信号をマルチウインドウ制御装置関連プロック1Dの音声制御部108に送る。

【0029】マルチウインドウ制御装置関連ブロック1Dにおいて、音声制御部108は、マルチウインドウで表示する複数の画像に関連する各音声信号の出力先を決定するものである。一般的には、最大画面ウィンドウで表示される画像に関連する音声信号をメインスピーカ109aで再生し、サブの画面ウィンドウで表示される画像に関連する音声信号をヘッドホン109bで再生するケースが多いが、本実施の形態においては、過去の視聴履歴データに基づき、CPU123による制御の下、音声制御部108がそれを決定する。また、必要に応じて、Audio外部出力109cから出力することもできる。勿論、リモコン125などによりユーザが直接指

定することも可能な構成となっている。なお、音声制御 部108から出力される音声は、DAC134にて、デ ジタルからアナログに変換される。

【0030】 Videoインタフェース110a~11 0 cは、デジタルTV受信部1A、外部AV機器1B. 1 Cからそれぞれ出力される Video信号を受け取る 入力部である。本実施の形態においては、外部 A V 機器 1Bからの入力部であるVideoインタフェース11 ObにはアナログVideo信号が入力され、外部AV 機器 1 C からの入力部である V i d e o インタフェース 10 110 cには、デジタルVideo信号が入力される。 アナログVideoインタフェース110bは、A/D コンバータやサンプリングクロック発生のためのPLL 回路などで構成され、さらに必要に応じて色空間の変換 回路やインターレースープログレッシブ変換回路などを 含むこともある。デジタルVideoインタフェース1 10 cは、入力されるデジタルVideo信号が例えば LVDS (Low Voltage Differential Signaling) など の差動多重化信号であれば、その復号回路や電圧レベル の変換回路などで構成される。

【0031】マルチウインドウ制御装置関連ブロック1 Dは、上記のように、デジタルTV受信部1Aからの入 カポートと、アナログ、デジタル各々1つずつの外部A V入力ポートとを持つ形態となっている。また、そのほ かの経路からマルチウインドウ制御装置関連プロック1 Dに入力されるソースとして、以下のものがある。

[0032] IEEE13947297x-3117 a、117bは、本統合型受信機と外部AV機器やコン ピュータ周辺機器などとをデジタル接続するためのイン タフェースであり、録画などのためのD-VHSや、D 30 VDプレイヤなどが接続される。

【0033】モデム118は、有料放送の利用などユー ザの視聴記録に関する情報を放送事業者側の管理センタ ーに電話回線を通じて送るほか、インターネットに接続 し、様々なホームページの閲覧や電子メールをやりとり する際のインタフェースとして機能する。

【0034】PCMCIAインタフェース119は、デ ジタルカメラなどで撮影した各種画像を取り込むための インタフェースであり、デジタルカメラなどの記録メデ ィアとして用いられているCF (Compact Flash) カー ドや、スマートメディアなどがアダプタを介して接続さ れる。

【0035】ここで一度整理すると、マルチウインドウ 制御装置関連ブロック 1 Dへの入力ソースとしては、以 下のものがある。

【0036】・デジタルTV受信部1Aからの映像、音 声、データ

・ビデオ/オーディオ信号の形で入力される外部 A V機 器1B, 1Cからの映像、音声

経由で入力されるDVDやD-VHSなどからの映像、 音声

14

・モデム118経由で入力されるインターネットや電子 メールによる情報

PCMCIAインタフェース119経由で入力される デジタルカメラなどからの画像データ

解像度変換部111a~111cは、その中に各々少な くとも1画面分のビデオメモリを備え(図示せず)、非 同期でそれぞれ入力されるVideoインタフェース1 10 a~110 cからの映像データを一旦蓄えた後、C PU123とマルチ画面合成制御部112からの指示に 従い、所定の画面フォーマット (サイズや色数) にそれ ぞれ変換する。

【0037】なお、IEEE1394インタフェース1 17a, 117bやモデム118、PCMCIAインタ フェース119からの映像、画像データの解像度変換処 理は、グラフィックスアクセラレータ115とグラフィ ックスメモリ116の一部により実現している。

【0038】グラフィックスアクセラレータ115は、 マルチウインドウ画面における各ウインドウの枠レイア ウトや、背景画、ホームページブラウザやメールのアプ リケーション画面、操作メニューやアイコン、ボタンな どのグラフィカルなユーザインタフェース画面などを生 成する。

【0039】グラフィックスメモリ116は、動画プレ ーン、静止画プレーン、文字・図形プレーン、重ね合わ せ/切替制御プレーンなど、複数のプレーンからなる構 造を持ち、マルチ画面合成制御部112の管理により、 それぞれの入力ソースからの映像、画像データに対して 合成処理を行う。

【0040】マルチ画面合成制御部112は、СРИ1 23との連携により、各入力ソースからの映像、画像、 文字情報などのデータを、解像度変換部111a~11 1 c のビデオメモリから読み出し、所定の画面レイアウ ト(位置、サイズ、重ね合わせ効果、色数など)となる ようにグラフィックスメモリ116上にデータを展開 し、最終的なマルチウインドウ画面を生成する。

【0041】本発明においては、この画面レイアウト が、ユーザ及びユーザグループの過去の視聴履歴データ に応じた提示形態になるように制御されることになる が、この点については、後で説明する。

【0042】出力制御部113は、最終的なマルチウイ ンドウ画面をディスプレイ114に出力するために、デ ィスプレイ114の特性に応じた駆動タイミングの制御 や表示フォーマットの変換等を行う。

【0043】ディスプレイ114としては、マルチウイ ンドウの効果を活かす目的から、大画面で髙精細なハイ ビジョン対応のプラズマディスプレイやプロジェクショ ン型モニタを使用する。出力制御部113からは、ディ ・IEEE1394インタフェース117a, 117b 50 スプレイ114の特性に応じたタイミング及び表示フォ

ーマットで表示データ(マルチ画面データ)が出力され る。

【0044】プリンタインタフェース120は、文字通 りプリンタを接続するポートであり、本統合型受信機の 画面で確認しながら、デジタルカメラから入力した画像 を編集・印刷したり、放送系(データ放送を含む)で配 信される番組関連情報(旅行ガイド、料理のレシピ、懸 賞応募先、各種クーポン券入手情報など) やホームペー ジ情報を印刷したりすることに利用される。

【0045】CPU123は、これらの構成装置を統括 10 制御するためのものである。すなわち、前記デジタル放 送系でのPSIに関連する各種テーブルの識別、判断、 処理(チューナ選局、EPG関連情報の抽出、処理な ど)や、データ放送として送られてくるXML関連ファ イルの処理、また、解像度変換部111a~111cや マルチ画面合成制御部112などの表示関係の制御、音 声選択部108など音声関係の制御、モデム118や1 EEE1394インタフェース117a, 117bなど と外部とのインタフェース制御、さらにリモコン125 を含むユーザインタフェース124の制御などが、本C 20 PU123によって行われる。また、本発明に係わる視 聴ユーザ検出部133、入力ソースの属性検出部13 0、表示・音声パラメータ検出部131として表される 各機能の実現、及び履歴データベースの作成、更新は、 本CPU123が1つの処理プログラムを実行すること によって行われる。

【0046】RAM122は、CPU123の外部メモ リとして動作するほか、その一部が、本発明に係わるユ ーザの視聴パターン履歴データを記憶する履歴データベ ース記憶部132として機能する。

【0047】ユーザインタフェース124は、適切な操 作画面との連携により、入力メディアやテレビチャンネ ル、外部機器などの選択、操作を行うものであり、基本 的にはリモコンで制御される。

【0048】図2は、統合型受信機を操作するためのリ モコン125の構成を示す外観図である。以下、本発明 に関わる主要なボタンの機能について、マルチウインド ウ画面の操作手順を例に説明する。

【0049】まず、メニューボタン211、チャンネル ボタン201、入力ソース選択ボタン202などによ り、ユーザが視聴しようとする映像や画像、情報ソース が選択されると、あらかじめ統合型受信機にプリセット されている画面レイアウトに従い、シングル画面表示ま たはマルチ画面表示が行われる。その後、ユーザは方向 選択キー209の左右方向(次へ/戻る)を用いて、プ リセットされた数種類の画面レイアウトパターンの中か ら、好みの画面レイアウトを選び、決定キー210(方 向選択キー209の中央部)を押すことでそれを選択す る。また、ユーザが自由にレイアウトを行いたい場合に は、まずカスタムキー206を押したのち、各ウインド 50 な方法が存在するが、ここではより確実に視聴ユーザ

ウの位置及び大きさを、方向選択キー209を使って設 定する。一連の操作は、画面上に表示される操作ガイド に従う形で行い、最後に決定キー210を押すことで、 ユーザのカスタマイズされた画面が登録される。なお、 画面レイアウト変更、音声モード変更に関する操作に関

16

【0050】次に、本発明に係るマルチウインドウ表示 制御装置を有する統合型受信機の動作について説明す

しては、後でまた触れる。

【0051】図5は、ディスプレイ114に表示される ユーザID選択画面の一例を示す図である。

【0052】本画面において、ユーザはリモコン125 を用いて、好みのキャラクタにカーソルを合わせ選択す ることで、各ユーザ毎に自分のIDとなるキャラクタを 登録する。例えば、お父さんはキャラクタA、お母さん はキャラクタB、息子はキャラクタE、娘はキャラクタ Fといった具合に、家族の各構成員のIDを、キャラク タ選択の形で登録する。ちなみに、公共の場において は、対象人数の多さから、ユーザIDとして数字(会員 番号等)を入力させることが一般的となろうが、本実施 の形態においては、ファミリーユースの統合型受信機を 想定しており、ユーザにとってより分かり易いグラフィ カルなユーザインタフェース画面を提案している。

【0053】図6は、ユーザグループ登録画面の一例を 示す図である。

【0054】ここでは、図5において登録された各ユー ザIDのキャラクタを組み合わせて、何通りかのユーザ グループを登録することができる。ここでも、ユーザキ ャラクタ登録時と同様に、リモコン操作により、登録し たいグループを構成するキャラクタを順次選択すること で登録が完了する。ちなみに、図6において、グループ 1は、お父さん+お母さん(夫婦2人)を、グループ3 は、夫婦2人+子供2人(ここでは家族全員に相当)を 表すグループとして登録している。

【0055】図3は、視聴パターン履歴データベースの 作成処理の手順を示すフローチャートである。この処理 はCPU123によって実行され、ある入力ソース(T V、外部DVD、インターネットなど)の視聴に際し、 視聴ユーザを識別した後、その入力ソースの属性を検出 するとともに、各入力ソースをどのような形態(画面レ イアウトならびに音声モード)で視聴していたかを検出 し、それらを関連付けた履歴データベースを作成し、R AM122内の履歴データベース記憶部132に格納す るまでの基本的な手順から成る。

【0056】図3のステップS301では、視聴ユーザ 検出部133が視聴ユーザを識別(認識)する。ユーザ 識別方法としては、カメラで受像機の前に位置する人を 撮像して識別を行ったり、リモコンに指紋認証ユニット を載せ、ユーザの指紋から識別を行ったりと、さまざま

(10)

(グループ)とその視聴履歴データとを関連づける目的から、ユーザにより直接選択させる方法を採っている。すなわち、電源投入後の一定時間、またはリモコン125のユーザボタン212の押下により、図7に示すような視聴ユーザ(グループ)選択アイコンが、画面下部右寄りに表示される。図7は、ディスプレイ114に表示される視聴ユーザ選択画面の一例を示す図である。

17

【0057】この時表示されるアイコン群は、ユーザが予めユーザIDキャラクタ登録、及びユーザグループ登録を行ったものである。すなわち、アイコン群の左端か10ら右端にかけて、シングルユーザ(お父さん)、シングルユーザ(お母さん)、ユーザグループ1(お父さん+お母さん)、ユーザグループ2(お父さん+子供2人)、ユーザグループ3(家族全員)である。ここで、ユーザのリモコン操作により視聴ユーザ(グループ)のアイコンが選択されると、システム(CPU123)が視聴ユーザ(グループ)を認識する。

【0058】ここで特に図示していないが、ユーザにより選択動作が行われなかった場合は、初期設定として、一般的なマルチユーザであると認識する設定とした。無 20 選択時の視聴ユーザの初期設定は、ユーザの嗜好に応じて、別途メニュー画面から変更(例えば、シングルユーザ(お父さん)設定など)することも可能である。

【0059】次にステップS302において、ある入力ソースを視聴したと認識することが行われる。ここでは、ある入力ソース(TVであればチャンネル)を一定時間以上選択した場合に、視聴したと認識する。画面レイアウトについても、一定時間以上同一レイアウトに固定されていた入力ソースを視聴したと認識する。音声出力についても同様である。この認識は、TVチャンネル選択時に次々とチャネルを変えて所望のチャンネルを探す、いわゆるザッピングと呼ばれる動作が行われた場合における視聴パターンを履歴データとして蓄えてしまうことを防ぐためのものである。

【0060】ステップS303においては、属性検出部130が、ステップS302で視聴したと認識された入力ソースについて、その属性を検出する。

【0061】入力ソースに関する属性データは、デジタルTV放送系では、SDT(Service Description Tabl 40 e:サービス記述テーブル)やEIT(Event Informati on Table:イベント情報テーブル)と呼ばれるチャンネルに関するサービス付帯情報や番組に関する付帯情報として、放送波に多重化されて送られてくる。従って、上記テーブルデータをデジタルTV受信部IAでフィルタリングしたのちCPU123で処理することにより、入力ソースに関する属性データを抽出することができる。また、放送系以外の外部入力ソースに関しては、CPU123が、各インタフェース入力部と連携することにより、各パラメータの検出を行う。50

【0062】図8は入力ソースの属性データの構成例を示す図である。同図に示すように、まず管理番号としての入力ソースIDを決定した後、その入力ソースの属性データとして、①メディアの種別、②メディアが放送をである場合における番組(またはチャンネル)のジャペル、③アプリケーションの種別(TV視聴、ホームどグラウジング、電子メール、スケジューラ通知などと検出し、1つのデータ構造体として管理する。図8において、タイトル、ジャンル、チャンネルなどのパラメータは、メディアの種別により存在する場合にブランクとする。また、開始時間は、その入力ソースの視問時間を認識するためのものであり、後で説明する別り込み型の入力イベントが発生したときに画面レイアウト制御のためのデータとして用いられる。

【0063】図9は、属性データにおけるメディアの種別の分類例を示す図である。

【0064】メディアの種別としては、放送系からの4種類の入力、インターネット(モデム)からの入力、外部AV機器1B,1Cからの入力、IEEE1394インタフェース117a,117bからの入力、PCMCIAインタフェース119からの入力のほか、内部機能として搭載されている時計(タイマ)や、スケジューラからの入力も1つのメディアとして分類してある。

【0065】図10は、属性データにおけるメディアの種別がTV放送系である場合のジャンル分類の一例を示す図である。

【0066】ここでは、ニュース、スポーツ、映画、ドラマ、バラエティ、ドキュメンタリ、教養の7つのジャンルに分類した。勿論、これ以外にもさまざまなものがあるが、それらを、ここでは「その他」の扱いとした。なお、入力ソースの属性データの中で特にジャンルは、例えばスポーツや映画などは大きいウインドウを用いて表示するなど、画面レイアウトや音声モードなどと密接な関係を持つケースが多い。

【0067】図11は、属性データにおけるアプリケーションの分類例を示す図である。

【0068】本統合型受信機においては、TV放送の受信以外にも、インターネットブラウザ、電子メール、さらには内蔵機能として時計やスケジューラなどのアプリケーションを備えている。

【0069】図3に戻って、ステップS304において、表示・音声パラメータ検出部131が、入力ソースの表示パラメータを抽出する。

【0070】図12は、本実施の形態における表示パラメータの構成例を示す図である。

【0071】各入力ソースをどのウインドウで表示するかという、各ウインドウへの入力ソースの割り当ては、 CPU123により行われる。

【0072】表示パラメータデータには、まず入力ソー

スIDがある。入力ソースIDによって、その入力ソースの属性データ(図8)がわかるので、該入力ソースが表示されるべきウインドウと該入力ソースの属性とがここで関係づけられることになる。

【0073】図12の表示パラメータにおけるウインドウ開始アドレスからレイヤまでの各データは、ウインドウの表示に関するパラメータである。これらのパラメータは、CPU123がグラフィックスアクセラレータ115内の表示制御に関係するレジスタの値を参照することにより抽出される。ウインドウの位置及びサイズに関10するパラメータとして、開始アドレス(横)方向サイズ(ドット数)、Y(縦)方向サイズ(ドット数)を抽出する。さらに、各ウインドウ間、背景画面との関係を示すパラメータとして、ウインドウのレイヤ位置、表示効果(透過度)などを抽出する。そのほか、必要に応じて各ウインドウごとの表示色数なども表示パラメータデータとして管理する。

【0074】次に、ステップS305において、表示・ 音声パラメータ検出部131が音声パラメータの抽出を 20 行う。

【0075】図13は、本実施の形態における音声パラメータデータの構成例を示す図である。

【0076】表示パラメータと同様、各入力ソースをどの出力チャネルで出力するかという、各出力チャネルへの入力ソースの割り当ては、CPU123により行われる。

【0077】音声パラメータデータには、まず入力ソースIDがある。入力ソースIDによって、その入力ソースの属性データ(図8)がわかるので、どのような属性 30を持った入力ソースが、どの出力チャンネルで、どのようなモードで視聴されるかの関連づけが得られる。

【0078】図14は、出力チャンネルの分類例を示す図である。

【0079】本実施の形態においては、メインスピーカ、ヘッドホン、外部出力1,2、音声出力無しの5つのうちのいずれかに分類される。

【0080】図15は、音声モードの分類例を示す図である。

【0081】マルチチャンネルステレオは、例えば、D 40 V D などで採用されているドルビー5.1 c h や D T S (Dolby Theater Surround) などのモードを指す。これらの音声関係のパラメータは、C P U 1 2 3 が A u d i o デコーダ 1 0 5 や音声制御部 1 0 8 と連携(レジスタ設定、モード識別)することにより抽出される。

【0082】図3に戻って、ステップS306において、CPU123が、ステップS303で検出した入力ソースの属性データと、ステップS304,S305でそれぞれ検出した表示パラメータデータ及び音声パラメータデータとの関係を整理し、さまざまな入力ソース

を、どのような画面レイアウト(表示パラメータ)及び 音声モードで視聴していたかの履歴データベースを生成 する。すなわち、入力ソースIDごとに、どのような表 示パラメータ及び音声パラメータで視聴していたかを、 またその視聴頻度をRAMI22の履歴データベース記 憶部132に格納する。さらに、複数の入力ソースを同 時視聴していた場合、入力ソースIDの組合せパターン ごとの表示パラメータ及び音声パラメータを履歴データ ベース記憶部132に格納する。

【0083】履歴データベースとしては、同じ入力ソースIDを視聴した場合であっても、複数の視聴パターンデータが履歴として残るが、それぞれの場合の表示パラメータ及び音声パラメータを記憶し、視聴頻度の高い順にソートし、記憶する。

【0084】また、表示パラメータのうち、ウインドウ 開始アドレス、X方向サイズ、Y方向サイズに関して は、画面上の任意の値を採り得るため、近いアドレス及 びサイズの場合は、データの丸め込みを行い、ある値の 範囲のものは同じデータ (値) として記憶するようにしている。

【0085】このようにして、ユーザ個人及びユーザグループごとに、どの入力ソースをどのような画面、音声で視聴していたかを表す視聴パターン履歴データが履歴データベース記憶部132に蓄積される。

【0086】図4は、ユーザがある入力ソースを視聴しようとした場合における、画面レイアウト及び音声モードを決定するまでの基本動作手順を示すフローチャートである。

【0087】まず、ステップS400において、視聴ユーザの識別を行う。ここでは、図3のステップS301の動作と同様に、画面上にアイコン表示を行いユーザに選択を促すが、ユーザからの入力操作がなかった場合は、一般的なマルチユーザによる視聴(機器の初期設定によるものであり、変更可能)と判断する。

【0088】次に、ステップS401において、ユーザが視聴しようとして選択した入力ソースIDの識別を行う。この場合、1つの入力ソースのみ選択されているケースもあり得るし、はじめから複数の入力ソースが選択されているケースもあり得る。

【0089】次のステップS402で、選択された入力ソースの属性データに基づき、その入力ソース(または複数の入力ソースの組合せ)が過去に視聴されているか否か、すなわちそれらが視聴パターン履歴データベースに存在するか否かをチェックする。

【0090】履歴データベースに存在する場合は、それらの過去の視聴パターン履歴データを基に、視聴頻度の高い順に画面レイアウト、音声モードで提示し(S403)、ユーザに対して、提示した画面レイアウト、音声モードでOKか否かの問い合わせを行う(S404)。

50 【0091】図16は、ユーザに対する問い合わせ画面

(12)

(OSD表示) の一例を示す図である。ここでは、視聴 中の画面の左隅一部を占有して画面モード及び音声モー ド毎にOKか否かの問い合わせを行っている。

【0092】図16においては、視聴中の画面の左隅一 部を占有する形での問い合わせ画面の提示例を示した が、OSDの透過度を調整し、背景の画面を見せながら この選択確認画面 (画面モード、音声モード) の表示を 行うことも可能である。さらに、予めいくつかのパター ンをプリセットしておき、例えば図17に示すようなグ ラフィカルなデザイン表示とすることにより、より広い 10 年齢層のユーザに対して親しみやすい形での提示も可能 である。図17は、ユーザに対する問い合わせのグラフ ィカル表示の一例を示す図である。

【0093】図4に戻って、ユーザに対する問い合わせ に対して、ユーザがリモコン操作にて画面・音声ともに OKという選択を行った場合は、そのままの画面で視聴 し、一定時間以上経過した時点で、そのときの入力ソー スの組み合わせと画面レイアウト及び音声モードとを、 視聴パターン履歴データベースにフィードバックする (S420)。これにより、ステップS403で、最も 20 視聴頻度の高い画面レイアウト、音声モードで視聴され た場合ならば、その視聴パターンの頻度数が1つ追加さ れることになる。なお、ステップS404でNGという

選択が行われた場合は、2番目に視聴頻度の高い画面レ イアウト、音声モードで提示し(S403)、ユーザに 対して、提示した画面レイアウト、音声モードでOKか 否かの問い合わせを行う(S404)。ここで更にNG という選択が行われた場合は、3番目に視聴頻度の高い 画面レイアウト、音声モードで提示し(S403)、提 示した画面レイアウト、音声モードでOKか否かの問い 30 合わせを行う(S404)。

【0094】ここでは、本実施の形態における提示処理 アルゴリズムとして、視聴パターン履歴データベースに おける組合せの多い順に提示を行う。実際には、視聴パ ターン履歴データベースを構成する各パラメータに重み づけを行なったのち(重みづけ=1の場合、等価に相 当)、数種類のパラメータの組合せにより所定の演算処 理を行い、これによって、ユーザ、ユーザグループ毎の プロファイルを生成し、それに基づき提示順位を決定す る。これらユーザプロファイルの生成方法としては、目 40 的(アプリケーション)に応じて、様々なアルゴリズム が考えられるが、ここでは説明を省略する。

【0095】3回提示した視聴パターン(画面レイアウ ト、音声モード)の中に、望ましい提示形態が無かった 場合は、ステップS405にて、ユーザがリモコン操作 により自由に選択、設定を行うモードへと移行する。具 体的には、リモコン125のカスタムキー206を押す ことにより、画面または音声の変更メニューを呼び出 し、例えば画面変更であれば、各ウインドウの位置及び 大きさを、方向選択キー209を使って設定する。図1 50 最中に、電子メールやスケジューラ(タイマ)などから

8及び図19に、画面レイアウト及び音声モードを変更 する際の操作ガイド表示の例をそれぞれ示す。

【0096】図4に戻って、ステップS405における ユーザによる設定変更後、該設定変更がOKであるか否 かを問い合わせ(S406)、該設定変更がOKである とされれば、そのパターンで視聴を行い、前述と同様に 視聴パターン履歴データベースへのフィードバックを行 う(S420)。ユーザによる設定変更がNGであると された場合は、2回までユーザによる設定変更がリトラ イされ(S405)、3回NGとされた場合は、予め設 定してある(プリセットされている)画面レイアウト、 音声モードで表示を行う(S407)。具体的には、数 種類の画面レイアウト、音声モードのパターンを予めプ リセットしておき、ユーザがリモコン125の方向選択 キー209の左右方向(次へ/戻る)を用いて、プリセ ットされた数種類の画面レイアウト、音声モードのパタ ーンの中から、好みのパターンを選び、決定キー210 (方向選択キーの中央部)を押すことで、それを選択す るようにする。なお、プリセットされた画面レイアウ ト、音声モードのパターンは1種類として、選択を不要 にしてもよい。

【0097】プリセットされたパターンでの視聴が選択 された場合も、同様に、視聴パターン履歴データベース の更新が行われる(S420)。

【0098】一方、図4のステップS402において、 視聴しようとしている入力ソース(またはそれらの組合 せ)が視聴パターン履歴データベースにない場合は、ス テップS408にて、プリセットされた画面レイアウ ト、音声モードのパターンでの提示を行う。ここでも、 前述と同様に、複数のプリセットパターンの中から、ユ ーザが選択する。

【0099】ステップS409にて、提示形態の確認を 行う。OKであれば、そのまま視聴し、視聴パターン履 歴データベースの更新が行われる(S420)。NGの 場合は、ステップS410にて、ユーザにより画面レイ アウト、音声モードのパターンの設定変更が行われる。 ここでの処理は、前述のステップS405での処理と同 様である。

【0100】この設定変更の結果、OKの場合は、その パターンで視聴し、視聴パターン履歴データベースの更 新が行われる(S420)。3回以上NGが続く場合 は、ステップS412にて、強制的にプリセットパター ンにて提示を行う。

【0101】このようにして、ある画面レイアウト、音 声モードのパターンでの視聴が行われ、いずれのケース であっても、そのパターンで一定時間以上視聴したこと を確認後、視聴パターン履歴データベースの更新を行

【0102】なお、既にある入力ソースを視聴している

の割り込み型の入力ソース (表示イベント) が発生した 場合、その発生時点で、ステップS401に戻るように することで、こうしたケースに対応できる。すなわち、 ステップS401において、既に視聴中の入力ソースと 割り込む形で発生した入力ソースとに関して、前述と同 様に視聴パターン履歴データベースにそれらの組み合わ せが存在するか否かを判別し、以降、図4に示す処理を 同様に実行することになる。なお、割り込み型の入力ソ ースの場合は、視聴パターン履歴データベースのパラメ ータとして、視聴経過時間が新たに加わるが、この点に 10 ついては後述する。

【0103】図20は、視聴パターン履歴データベース の一部を示す図である。

【0104】視聴パターン履歴データベースには、さま ざまなユーザ (ユーザグループ) が、どのような入力ソ ースをどのような画面レイアウト及び音声モードで視聴 していたかが表される。ここでは、代表的なユーザの組 合せ(ユーザグループ)の視聴パターンに関して、過去 もっとも多く視聴されていた画面レイアウトと音声モー ドとがピックアップされテーブル化されている。勿論、 本データベース作成のために、ユーザ(ユーザグルー プ) ごとの過去の視聴履歴データをヒストグラム化し、 設定により画面(ウインドウ)サイズなどに関しては丸 め込み処理(互いに近接するデータを同一のデータとし て扱う)を行い、その中からもっとも視聴頻度の多かっ た画面レイアウト、音声モードの組合せを抽出するとい う作業が、CPU123のバックグラウンド処理として 常に行われる。

【0105】図20に示すテーブルは、入力ソースの組 合せ毎の、それぞれ最も多く視聴されていた視聴パター ン(画面レイアウト、音声モード)の一部を示したもの であるが、本テーブルの裏には、各入力ソースの組合せ ごとの履歴データベースに基づき処理された、2番目、 3番目…と、それぞれ視聴回数に応じただけの視聴パタ ーン履歴データが含まれている。

【0106】次に、ユーザ及びユーザグループによる視 聴に対する画面レイアウト及び音声モードが、過去の視 聴履歴に基づきどのように処理されるかを、具体的にい くつかの例に従い説明する。

【0107】図21は、図20のテーブルの第1行目 (視聴パターンA) に示した単独ユーザ(お父さん) に よる視聴の場合に表示される画面の一例を示す図であ る。

【0108】入力ソースとしては「デジタルTV放送」 1つで、ジャンルが「スポーツ」のケースである。図2 0のテーブルによると、この入力ソースの場合は、この ユーザ(お父さん)は、画面レイアウトとしてワイドフ ル画面表示、音声としては、メインスピーカからステレ オモードで視聴していたケースがもっとも多いため、本 マルチウインドウ表示制御装置は、ユーザがその入力ソ 50 ち、図4のステップS404で"いいえ"の場合、あと

ース(デジタルTV放送→スポーツ)を選択した時に、 優先的にそのパターンでの提示を行うように制御する (図4のステップS403)。

【0109】図22は、図20のテーブルの第3行目 (視聴パターンC) に示した単独ユーザ (お父さん) に よる視聴の場合に表示される画面の一例を示す図であ る。

【0110】これは、デジタルTV放送でドキュメンタ リの番組を視聴中、番組関連データを調べるためにブラ ウザを起動し、番組に関連するホームページ情報をチェ ックする場合の画面レイアウトである。このような場合 において、過去にこのユーザは、TV画面を左2/3に 表示し、ホームページ(ブラウザ)の表示を右1/3に 表示する形態で視聴しているケースが多かったため、図 22に示すような画面レイアウトにて表示を行ってい

【0111】図23は、図20のテーブルの第2行目 (視聴パターンB) に示したユーザグループ1 (お父さ ん+お母さん)による視聴の場合に表示される画面の一 例を示す図である。

【0112】これは、入力ソースとして「デジタルTV 放送」2つで、その内1つがドラマ、もう1つがスポー ツの場合である。このユーザグループ1では過去、ドラ マとスポーツ番組を同時視聴する際、ドラマをフル画面 で表示しつつ、画面右下に子画面を開き、スポーツの進 行状況を確認するといった視聴パターンをもっとも多く とっていたため、優先的に図23に示すような画面レイ アウトでの提示を行なう。

【0113】図24は、図20のテーブルの第4行目 (視聴パターンD) に示したユーザグループ2 (お父さ ん+子供2人)による視聴の場合に表示される画面の一 例を示す図である。

【0114】これは、TV放送で子供2人がアニメを視 聴する一方、お父さんがデータ放送でニュース番組を視 聴する場合の画面レイアウトである。このような場合に おいて、過去にこのユーザグループ2では、入力ソース の組合せとしてアニメ+データ放送が選択された場合、 アニメ画面を左2/3に、データ放送の表示を右1/3 に表示する形態で視聴しているケースが多かったため、 図24に示すような画面レイアウトにて表示を行ってい る。

【0115】以上説明したケースや、これから説明する ケースでも同様であるが、本マルチウインドウ表示制御 装置においては、画面レイアウトや音声モードとして過 去にもっとも多く視聴したパターンでまず提示を行うこ とを特徴としている。そしてユーザがその視聴パターン をOKとしない場合は、前述の通り、リモコン操作によ り、2番目、3番目の視聴パターンを、履歴データがあ りさえすれば、順次選択可能な構成としている。すなわ 2回は、ステップS 4 0 3に戻り、視聴頻度が2番目、3番目に高い視聴パターンに従った提示が行われる。ここで、履歴データとして複数の視聴パターンが存在せず、かつ提示された画面レイアウト、音声モードの構成が気に入らない場合は、ステップS 4 0 5 のユーザによるカスタマイズ処理へと進むことになる。

【0116】次に、ある入力ソースを視聴中に、ほかの入力ソースの表示要求(イベント)が発生した場合の、本マルチウインドウ表示制御装置の動作につき説明する。

【0117】図25は、図20のテーブルの第5行目 (視聴パターンE) に示すように、単独ユーザ (お父さん)が、IEEE1394インタフェース117aで接続されたDVD装置からの映画をフル画面で視聴中に、電子メールの着信があった場合に表示される画面の一例を示す図である。

【0118】この場合、ユーザは、視聴を邪魔されたくないとの意図から、電子メール着信時の画面レイアウトとして過去に、画面右下部へのメール着信のアイコン表示を選択していた。このため、本マルチウインドウ表示 20制御装置は、そのような表示態様を最初の提示形態として選択し、図25のような提示を行う。

【0119】図26は、図20のテーブルの第6行目 (視聴パターンF)に示すように、単独ユーザ(お父さん)が、デジタルTV放送でドラマをフル画面で視聴中 に、電子メールの着信があった場合に表示される画面の 一例を示す図である。

【0120】この場合は、視聴パターンEの映画視聴中のようなアイコン表示ではなく、画面中央部の最上位レイヤに電子メールの着信を示す通知ウインドウが表示され(図26(B))、その3秒後に、自動的にメールアプリケーションを起動し、画面の右側に1/3のサイズでメール表示用のウインドウを開く(図26(C))。これは、映画に比べ、ドラマの方が割り込み型表示要求イベントに対して、このユーザが寛容な対応を行ってきた履歴に基づく結果である。

【0121】この電子メールが表示されるウインドウのサイズや位置、着信通知ウインドウ表示後のメールアプリケーション起動タイミング等は、ユーザの過去の履歴データにより決定される。勿論、必要に応じて、割り込 40み型の表示イベントによってもよく、またユーザが手動で設定を行い、それを記憶させることで好みの設定にするようにしてもよい。

【0122】また、このような割り込み型の表示イベントに関しては、それまで視聴していた入力ソースの視聴経過時間に応じて、アイコン表示をさせるか、ウインドウをホップアップさせるか等の異なる表示方法をとるようにしてもよい。例えば、かなり視聴時間が経過し、映画のクライマックスシーンやスポーツの試合終了に近づいたときには、一般的にウインドウの自動ホップアップ

は敬遠される傾向にある。そこで、図8に示す属性パラメータ中に含まれる入力ソースの(視聴)開始時間を利用して、割り込み型の表示イベント発生時に、視聴経過時間に基づき、入力ソースの視聴経過時間を算出し、この算出された視聴経過時間に基づいて、アイコン表示、ウインドウのホップアップ表示等を決定する。なお、視聴経過時間の算出は、本統合型受信機に設けられた時計機能を用いても良いし、あるいは、TVプログラムなど

であれば、放送波に重畳される番組に関する情報、また 10 はインターネットやCD-ROMなどから得られる番組 に関する情報を検出し、そのデータから視聴した番組の 開始、終了時刻から算出することも可能である。

【0123】図27は、図20のテーブルの第7行目 (視聴パターンG)に示すように、ユーザグループ3 (夫婦+子供2人)が朝、デジタルTV放送でニュース を、データ放送でヘッドラインニュース及び天気予報 を、並びに内部機能で時計を同時に視聴している画面の 一例を示す図である。

【0124】これは、本マルチウインドウ表示制御装置によって、ユーザグループと入力ソースの組合せ(ジャンル、開始時間)とから、本ユーザグループが過去にこの画面レイアウトでの視聴を行っていたことが検出され、自動的に画面レイアウトが決定された結果得られた画面である。

【0125】以上のように、本発明に係るマルチウインドウ表示制御装置では、視聴しているユーザ/ユーザグループを認識し、該ユーザ/ユーザグループの過去の視聴履歴に基づき、画面レイアウト、音声モードを決定し、それに従い画面を表示し、音声を出力する。

【0126】なお、前述した実施の形態においては、マルチウインドウ表示制御装置を有する統合型受信機として表示部(ディスプレイ114)を含む構成となっているが(図1)、本発明の本質からすれば、統合型受信機は表示部を必ずしも備える必要はなく、例えば表示部を持たないIRD(Integrated Receiver decoder)等に本発明を適用することも可能である。

【0127】また、前述した実施の形態の機能を実現するソフトウェアのプログラムコードを記憶した記憶媒体を、システムあるいは装置に供給し、そのシステムあるいは装置のコンピュータ(またはCPUやMPU)が記憶媒体に格納されたプログラムコードを読み出して実行することによっても、本発明が達成されることは言うまでもない。

【0128】この場合、記憶媒体から読み出されたプログラムコード自体が、前述の実施の形態の機能を実現することになり、そのプログラムコードを記憶した記憶媒体が本発明を構成することになる。

うにしてもよい。例えば、かなり視聴時間が経過し、映 【0129】プログラムコードを供給するための記憶媒画のクライマックスシーンやスポーツの試合終了に近づ 体として、例えば、フロッピィディスク、ハードディスいたときには、一般的にウインドウの自動ホップアップ 50 ク、光ディスク、光磁気ディスク、CD-ROM、CD

- R、磁気テープ、不揮発性のメモリカード、ROMな どを用いることができる。

【0130】また、コンピュータが読み出したプログラ ムコードを実行することにより、前述した実施の形態の 機能が実現されるだけでなく、そのプログラムコードの 指示に基づき、コンピュータ上で稼働しているOSなど が実際の処理の一部または全部を行い、その処理によっ て前述した実施の形態の機能が実現される場合も、本発 明に含まれることは言うまでもない。

【0131】さらに、記憶媒体から読み出されたプログ 10 ラムコードが、コンピュータに挿入された機能拡張ボー ドやコンピュータに接続された機能拡張ユニットに備わ るメモリに書き込まれた後、そのプログラムコードの指 示に基づき、その機能拡張ボードや機能拡張ユニットに 備わるCPUなどが実際の処理の一部または全部を行 い、その処理によって前述した実施の形態の機能が実現 される場合も、本発明に含まれることは言うまでもな い。

[0132]

【発明の効果】以上詳述したように本発明の情報出力制 20 御装置によれば、予め、複数の入力ソースの内どの入力 ソース(映像、情報の組合せ)を、どのような画面・音 声構成で視聴していたか、また、割り込み型の入力ソー スが入ってきたときに、その時視聴していた映像との関 係により、どのようなマルチウインドウ表示へ移行した かといった、入力ソースの属性と入力ソースの出力制御 方法とに関する過去の視聴ユーザ形態毎の視聴履歴情報 を記憶しておく。そして、視聴ユーザを識別する手段を 設け、複数のメディアから提供された入力ソースを同時 に表示再生する際、その視聴履歴情報に基づき画面レイ 30 アウト並びに音声出力を制御する。

【0133】これにより、より迅速かつ容易にユーザの 嗜好にあった情報提示形態を実現し、所望の番組やコン テンツを効率よく享受することを可能とする。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明に係るマルチウインドウ表示制御装置を 有する統合型受信機の一実施の形態の構成を示すブロッ ク図である。

【図2】統合型受信機を操作するためのリモコンの構成 を示す外観図である。

【図3】視聴パターン履歴データベースの作成処理の手 順を示すフローチャートである。

【図4】ユーザがある入力ソースを視聴しようとした場 合における、画面レイアウト及び音声モードを決定する までの基本動作手順を示すフローチャートである。

【図5】ディスプレイに表示されるユーザID選択画面 の一例を示す図である。

【図6】ユーザグループ登録画面の一例を示す図であ る。

の一例を示す図である。

【図8】入力ソースの属性データの構成例を示す図であ

【図9】属性データにおけるメディアの種別の分類例を 示す図である。

【図10】属性データにおけるメディアの種別がTV放 送系である場合のジャンル分類の一例を示す図である。

【図11】属性データにおけるアプリケーションの分類 例を示す図である。

【図12】本実施の形態における表示パラメータの構成 例を示す図である。

【図13】本実施の形態における音声パラメータデータ の構成例を示す図である。

【図14】出力チャンネルの分類例を示す図である。

【図15】音声モードの分類例を示す図である。

【図16】ユーザに対する問い合わせ画面(OSD表 示)の一例を示す図である。

【図17】ユーザに対する問い合わせのグラフィカル表 示の一例を示す図である。

【図18】画面レイアウトを変更する際の操作ガイド表 示の例を示す図である。

【図19】音声モードを変更する際の操作ガイド表示の 例を示す図である。

【図20】視聴パターン履歴データベースの一部を示す 図である。

【図21】図20のテーブルの第1行目(視聴パターン A)に示した単独ユーザ(お父さん)による視聴の場合 に表示される画面の一例を示す図である。

【図22】図20のテーブルの第3行目(視聴パターン C) に示した単独ユーザ (お父さん) による視聴の場合 に表示される画面の一例を示す図である。

【図23】図20のテーブルの第2行目(視聴パターン B) に示したユーザグループ1 (お父さん+お母さん) による視聴の場合に表示される画面の一例を示す図であ

【図24】図20のテーブルの第4行目(視聴パターン D) に示したユーザグループ2(お父さん+子供2人) による視聴の場合に表示される画面の一例を示す図であ る。

【図25】図20のテーブルの第5行目(視聴パターン E) に示すように、単独ユーザ(お父さん)が、IEE E1394インタフェースで接続されたDVD装置から の映画をフル画面で視聴中に、電子メールの着信があっ た場合に表示される画面の一例を示す図である。

【図26】図20のテーブルの第6行目(視聴パターン F)に示すように、単独ユーザ(お父さん)が、デジタ ルTV放送でドラマをフル画面で視聴中に、電子メール の着信があった場合に表示される画面の一例を示す図で ある。

【図7】ディスプレイに表示される視聴ユーザ選択画面 50 【図27】図20のテーブルの第7行目(視聴パターン

G) に示すように、ユーザグループ3 (夫婦+子供2人) が朝、デジタルTV放送でニュースを、データ放送でヘッドラインニュース及び天気予報を、並びに内部機能で時計を同時に視聴している画面の一例を示す図である。

【符号の説明】

- 1 A デジタルTV受信部
- 1B, 1C 外部AV機器
- 1D マルチウインドウ制御装置関連ブロック(情報出力制御装置)
- 108 音声選択部
- 109a スピーカ(音声再生装置)
- 109b ヘッドホン(音声再生装置)
- 109c Audio外部出力
- 111a~111c 解像度変換部
- 112 マルチ画面合成制御部
- 113 出力制御部

*114 ディスプレイ(画像表示装置)

115 グラフィックスアクセラレータ

116 グラフィックスメモリ

117a, 117b IEEE1394 (1) 47 (1) 117a, 117b

118 モデム

119 PCMCIAインタフェース

122 RAM

123 CPU (探索手段、出力手段、格納制御手段、

格納制御手段、追加探索手段、追加出力手段、追加格納 10 制御手段)

125 リモコン

130 属性検出部(属性検出手段、属性追加検出手

段)

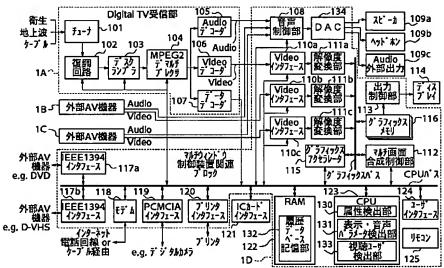
131 表示・音声パラメータ検出部(表示パラメータ検出手段、表示パラメータ追加検出手段)

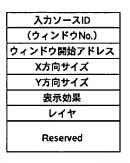
132 履歴データベース記憶部(格納手段)

133 視聴ユーザ検出部(ユーザグループ認識手段)

【図1】

【図12】

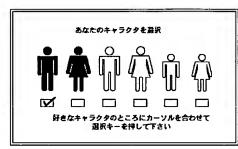




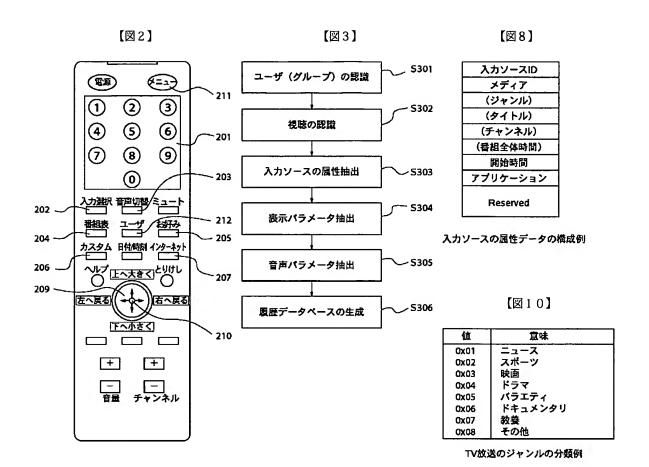
表示パラメータデータの構成例

【図5】

【図6】





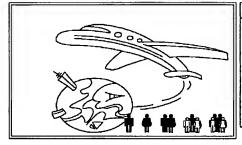


【図13】 【図4】 入力ソースID 出力チャンネル S400 視聴ユーザの識別 音声モード Reserved 入力ソースの識別 **S402** 理デ・タハ・スに 組合せあり? 音声パラメータデータの構成例 S408 **S403** プリセットレイアクトから選択 S404 OKING? NO(3回目以降) S410 OKING YES (2回繰り返す) -5405 YES ユーザによる変更 ユーザによる変更 5406 NO(3回目以降) S407 ,5411 NO(3回目以降) OK/NG? OK/NG? (2回繰り返す) (2回繰り返す) プリセットレイアウトから選択 プリセットレイアかで表示 YES YES √S420 視聴パターン履歴データペース(入力ソースの組合せと画面レイアウト/音声出力との関係データ)の更新

【図7】

【図9】

[図11]



値	意味	
0x01	デジタルTV放送	7
0x02	アナログTV放送	
Ox03	デジタルデータ放送	
0x04	アナログデータ放送	
0x05	インターネット	
0x06	外部AV入力	
0x07	1394接続機器	
0x08	PCMCIA接続機器	
0x0A	内部機能	

値	意味
0x01	TV放送
0x02	インターネットブラウザ
Ox03	電子メール 電子メール
0x04	外部AV機器視聴
0x05	時計表示
0x06	スケジューラ
0x07	カレンダ
0x08	電子番組ガイド(EPG)

アプリケーションの分類例

メディアの種別の分類例

【図14】

値	怠味
0x01	メインスピーカ
0x02	ヘッドホン
Ox03	外部出力1
0x04	外部出力2
0x05	無音声

出力チャンネルの分類例

【図15】

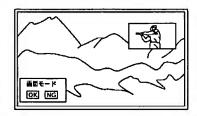
値	意味
0x01	モノラル
0x02	ステレオ
0x03	マルチチャンネルステレオ1
0x04	 マルチチャンネルステレオ2
0x05	2ヵ国語

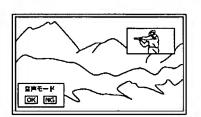
音声モードの分類例

【図16】

(A)

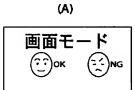






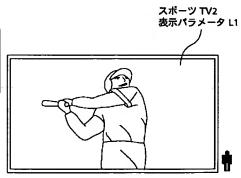
【図17】

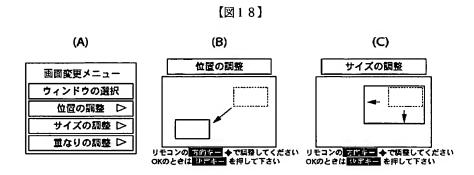
【図21】





(B)





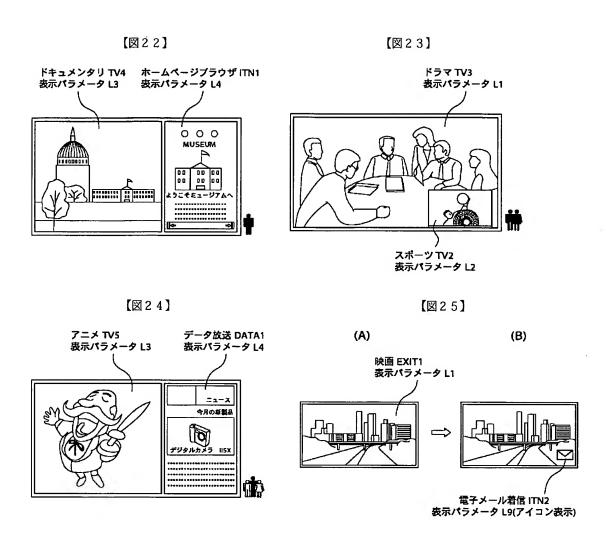
「図19】 (A) (B) 画面変更メニュー 出力先の切替 メインスピーカ ウィンドウの選択 ヘッドホン 出力先の切替 ▷ 外部出力 出力1 出力2 サイズの調整 ⊳ (C) 音声モードの切替 モノラル ステレオ マルチチャンネル ドルピーデジタル ドルピーサラウンド DTS

【図20】

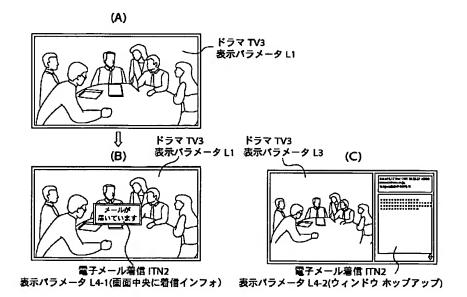
1-9"	入力ソース(属性)					画面レイアウト				音声					視聴 / ターン	
/ユーザ グ カーブ	#1	#2	#3	#4	#5	#1	#2	#3	#4	#5	#1	#2	#3	#4	#5	ハ・ターン
Single A	TV2	_	_	[-	_	L1	-		_		M1	-	_		_	Α
Group 1	TV3	TV2	1	-		L1	L2	_		-	M2	51	١	1	- 1	В
Single A	TV4	ואדנ	-	_	-	L3	L4	-	_	ı	M2	M5	-	-	_	C
Group 2	TV5	DATA1	ı	-	-	L3	L4	_	_	ı	M1	51	ı	-	1	D
Single A	EXT1	ITN2	ı	_	-	L1	L9	ı	_	1	M1	-	ı	1	_	E
Single A	TV3	TN2	ı	_	-	L1/L3	L4-1/-2	ı	-	1	M1	M5	-	_	_	F
Group 3	TV1	DATA1	T	DATA2	-	L3	L.S	L6	L7	_	M4	M.5	M5	M.S	-	G

7-2の意味

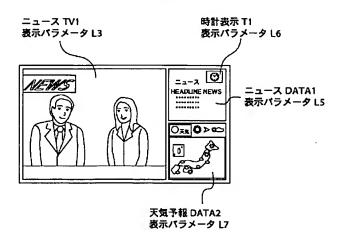
イツの風味		
TV2:57 (7=7) ジ 分下V放送 ジ キンJ TV3:57 (7=7) ジ 分下V放送 ジ キンJ TV4:57 (7=7) ジ 分下V放送 ジ キンJ TV5:57 (7=7) ジ 分下V放送 ジ キンJ ITN1:57 (7=4/9-キット アアリケーシ ITN2:57 (7=4/9-キット アアリケーシ DATA1:57 (7=5/9) 分析 ラか法 ジ ド DATA2:57 (7=5/9) 9万 ラか法 ジ ド	上は、-ウ にト・ファ にト・ファ にアニ・ パンーロンター・トン・ラウザ パントロニ・フ ントルニュ・フ エーニ・フ エーニ・フ エーニ・フ エーニ・フ エーニ・フ エーニ・フ	L1:7/ド 冰層面表示のパラメータ L2:画面右下に1/8サイズPinP表示のパラメータ L3:画面右下は1/8サイズのウインドウ L4-1:画面右中央部に1/16サイズのウインドウ L4-2:画面右中央部に1/16サイズのウインドウ L5〜17:8/単分に1/3サイズのウインドウ L9:画面右したに7イコン芸示のパラメーウ M1:出力サャンネルールインスピーカ モード=ステメィ M2:出力サャンネルールインスピーカ モード=スサイサンネネステレン M4:出力サャンネルールインスピーカ モード=2カ国語 M5:混音詞 S1:出力サャンネルーハッドホン モード=スティィ



【図26】



【図27】



フロントページの続き

(51) Int.Cl.⁷

識別記号

FI

テーマコード(参考)

H O 4 N 5/45

H O 4 N 5/45

Fターム(参考) 5C025 BA14 BA21 BA27 CA06 CA09

CA18 DA01 DA05

5E501 AB06 AC37 BA05 CA02 CA08

CCO2 DA11 DA13 DA14 DA15

DA17 EA02 EB05 FA02 FA04

FA05 FA06 FA32 FB03 FB04

FB22